

Dissertação de Mestrado em
Tecnologias da Informação, Comunicação e Multimédia

Ramo de Multimédia



We R Street Art
Uma visão sobre o Porto, by AIEM

Pedro Furão Pereirinha - A014975

Orientador: Professor Doutor Fernando Faria Paulino

Co-Orientador: Mestre Carlos Coelho Costa

outubro de 2017

WE R STREET ART – uma visão sobre o Porto, by AIEM

Pedro Furão Pereirinha

PALAVRAS-CHAVE: Street Art; Documentário; Webdocumentário; Graffiti; Tatuagem; Intervenção; Porto

RESUMO

“We R Street Art” trata-se de uma *webseries* produzida no âmbito do mestrado em Tecnologias da Informação, Comunicação e Multimédia, do Instituto Universitário da Maia. Este projecto compreende quatro episódios de duração média de 3’30” e um episódio de 10’. Estes ilustram as vertentes da *Street Art*: *graffiti*, *paste-up* e tatuagem.

O objectivo deste projecto é dar a conhecer a *Street Art* na cidade do Porto, através do exemplo concreto do artista Hugo Sousa.

Pretende-se continuar a *webseries* no futuro, com a edição de materiais recolhidos durante esta etapa ainda não trabalhados.

Neste documento, foram também explorados sucintamente diferentes conceitos referentes à execução deste projecto, como sejam a *Street Art* e o género Documentário.